СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| 1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ  1.1 Пояснительная записка | 2 стр. |
| 1.2. Цель и задачи образовательной программы | 3 стр. |
| 1.3. Принципы образовательной программы | 3 стр. |
| 1.4. Формы и методы организации | 3 стр. |
| работы по программе  1.5.Планируемые результаты освоения программы | 5 стр. |
| 2. Содержательный раздел.  2.1. Учебно-тематический план | 6 стр. |
| 3. Организационный раздел  3.1. Учебный план | 9 стр. |
| 3.2. Методика обследования детей | 9 стр. |
| 3.3. Методическое обеспечение. Материально-техническое обеспечение | 9 стр. |
| 4. Литература | 10 стр. |
| Приложение | 11 стр |

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Сенсорное развитие (от лат. sensus — чувство, ощущение) предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира.

Малыш рождается на свет с готовыми к функционированию органами чувств.

Но это лишь предпосылки для восприятия окружающей действительности. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей целенаправленно формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности. Сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий.

Ранний этап развития ребенка предполагает формирование широкой ориентировки в предметном окружении.

То есть не только традиционное ознакомление с цветом, формой, величиной предметов, но и совершенствование звукового анализа речи, формирование музыкального слуха, развитие мышечного чувства и др. с учетом той важной роли, которую играют эти процессы в осуществлении музыкальной, изобразительной деятельности, речевого общения, простейших трудовых операций (А. В. Запорожец, А. П. Усова).

Необходимость точно и полно воспринимать свойства предметов ясно возникает перед ребенком в тех случаях, когда он должен эти свойства воссоздать в процессе своей деятельности, так как от того, насколько успешно осуществляется восприятие, зависит результат.

Дошкольный возраст - важнейший стартовый период жизни человека, когда закладывается основа интеллекта и мышления. Это период интенсивного развития речи, сенсорики, социальной сферы, двигательной сферы.

Удовлетворить детские потребности в любознательности, вовлечь в активное освоение окружающего мира, помочь овладеть способами познания – позволит специально организованная деятельность педагога – по программе «Ступеньки».

Программа дополнительного образования ориентирована на дошкольников 3-4 года.

*Срок реализации программы – 1 год*

*Режим организации образовательной деятельности:*

- обучение начинается с 2 октября и заканчивается 28 мая.

- общее количество занятий в год - 32

- периодичность занятий: 1 раз в неделю

- форма работы – подгрупповая (до 12 детей)

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: Совершенствование сенсорных процессов (ощущение, восприятие, представление) у детей младшего дошкольного возраста.

Задачи программы:

- учить детей сенсорным эталонам: выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов и накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении предметов по величине.

- учить детей способам обследования предметов: их группировке по цвету и форме вокруг образцов – эталонов.

- закрепить представления о разновидностях каждого свойства.

- формировать представления о простейших перцептивных действиях (погладить, надавить, пощупать, попробовать на вкус и так далее).

- развивать умение активно употреблять слова, обозначающие действия (смять, сжать, погладить и другие), качества и свойства (мягкость, твёрдость, гладкость, шероховатость и другие; предметы рвутся, бьются, размокают)

- учить применять полученные знания в практической и познавательной деятельности.

1.3. Принципы организации работы

1. Принцип систематичности и регулярности проведения занятий.

2. Принцип цикличности (занятия должны проходить в соответствии с возрастом с постепенным наращиванием и периодическим повторением).

3. Принцип вариативности (театральные представления на основе пальчикового театр, театра рукавичек, театра теней и тд.).

4. Наглядности и доступности.

5. Прочности овладения знаниями, умениями и навыками – точное определение целей занятий.

6. Принцип равномерного распределения нагрузки, учитывая индивидуальные возможности каждого ребенка, не допуская переутомления.

1.4. Формы и методы реализации Программы

Формы:

- проблемная ситуация;

- занятие-игра;

- сказка;

По дидактической цели:

- практическое занятие;

- занятие по систематизации и обобщению знаний;

- интегрированное занятие;

**Методы:**

1. Наглядный метод - показ видео и мультимедийных материалов, наблюдение, использование игрушек, картин, иллюстраций, показ игровых действий).

2. Словесный метод - устное изложение, беседа, рассказ, чтение, объяснение

3. Практический - игровой. Дети осуществляют практические действия с предметами. (трудовые действия, упражнения, опыты)

4. В работе с детьми используется прием опредмечивания изображения того или иного предмета при помощи элементов: мозаики разной величины, формы, цвета.

5. При сравнении предметов по величине происходит развитие глазомера - прием соотнесения по величине (наложению и приложению).

6. При знакомстве детей с геометрическими фигурами - прием обследования формы – обведение пальцем контура фигуры

**Методы, в основе которых лежит уровень деятельности ребенка:**

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию:

- репродуктивный – дети воспроизводят полученные знания и освоенные

способы деятельности:

- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение

поставленной задачи совместно с педагогом:

- исследовательский – самостоятельная творческая работа;

**Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности детей на занятиях:**

- индивидуально-групповая – чередование индивидуальных и групповых

форм работы:

- индивидуальная – индивидуальное выполнение заданий, решение

проблем;

Приёмы (конкретное проявление определенного метода на практике):

- вербальные (вопросы, словесные игры, обсуждения, чтение литературы,

малые фольклорные формы);

- невербальные: мимические упражнения, пантомимика, пальчиковый

игротреннинг, артикуляционная гимнастика, гимнастика для глаз,

физминутки и динамические паузы;

- пуговичный игротреннинг (система игровых упражнений с пуговицами);

- магнитные лабиринты;

- тактильные тренажёры.

- использование нетрадиционных техник, способствующих развитию

ручной умелости:

– обрывание бумаги;

– рисование ватными палочками.

**1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

В результате освоения программ, предполагается достижение детьми следующих результатов:

*Ожидаемый результат Программы:*

- дети различают и называют некоторые цвета спектра – красный, зеленый, синий, желтый.

- различают некоторые геометрические фигуры и тела (овал, круг, куб, треугольник, квадрат)

- используют сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как трава)

- начинают на ощупь различать качество предметов и называть их.

*Для первоначальной диагностики используются следующие формы:*

- анкетирование

- наблюдение

- практическая работа

Коротко результаты освоения программы можно представить исходя из возрастных особенностей детей

|  |  |
| --- | --- |
| В результате освоения программы ребенок **3-4 лет** может: | |
| знать | -шесть основных цветов спектра и их названия, оттенки цветов и их названия, систему цветов;  - пять геометрических форм (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник) и их названия  - вкусовые качества овощей и фруктов |
| уметь | идентифицировать цвета, геометрические фигуры, вкусовые особенности;  - подбирать предметы по образцу;  - группировать предметы по одному из признаков (форма, цвет, оттенок, вкус, величина);  - сравнивать оттенки цвета, предметы по величине;  - чередовать предметы по величине;  - расчленять изображения предмета на составные части и воссоздавать сложную форму из частей;  - сопоставлять формы предметов с эталонами формы, цвета предметов с эталонами цвета;  - обозначать величину предметов словами;  - воспринимать и воспроизводить взаимное расположение геометрических фигур на плоскости с учетом их цвета и формы;  - находить зрительно фигуру по осязательно воспринимаемому образцу;  - словесно описывать формы предметов. |
| владеть | приёмами обследования формы;  - действиями подбора по образцу;  - способами соотнесения предметов по величине (наложение и приложение), зрительно по осязательно воспринимаемому образцу. |

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ**

**2.1. Учебно-тематический план занятий в кружке**

**«Ступеньки» на 2023-2024 учебный год**

**Дети 3-4 лет (2-я младшая группа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № занятия | месяц | тема | Краткое содержание занятия |
| 1 | октябрь | Диагностика на начало учебного года. | Выявление знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на начало года. |
| 2 | «Спрячь мышку» | Ознакомление детей с шестью цветами спектра и их названиями. Обучение идентификации цвет. |
| 3 | В царстве фигурок-человечков» | Ознакомление детей с кругом, квадратом, треугольником и их названиями. Обучение приемам обследования формы – обведению пальцем контура фигуры. |
| 4 | Лото «Цвет» | Закрепление названий основных цветов. Обучение выделению цвета с отвлечением от других признаков предметов. |
| 5 | ноябрь | «Кто где спит?» | Закрепление понятий: круг, квадрат, треугольник. Ознакомление детей с геометрическими формами и их названиями: прямоугольник, овал. Формирование у детей действия подбора по образцу. |
| 6 | «Гости» | Обучение группировке геометрических фигур по форме с отвлечением от величины и цвета. |
| 7 | «Окраска воды» | Ознакомить детей с оттенками цвета по светлоте и их словесными обозначениями: «светлый», «темный», «светлее», «темнее». |
| 8 | «Бусинки большие и маленькие» | Обучение детей чередованию предметов по величине. Развитие моторики пальцев руки. |
| 9 | декабрь | «Кислое, сладкое, соленое» | Ознакомление детей с вкусовыми качествами овощей и фруктов. |
| 10 | «Найди предмет такой же формы». | Обучение детей сопоставлению формы предметов с эталонами формы. |
| 11 | «Три квадрата» | Обучение детей способам соотнесения предметов по величине (наложение и приложение), обозначению величины предметов словами. |
| 12 | «Достроим домики» | Развитие и совершенствование глазомера детей. |
| 13 | январь | «В царстве царя Разноцвета» | Обучение сопоставлению цвета предмета с эталоном цвета, классификации по цвету, группировке оттенков. |
| 14 | «Орнамент» | Обучение восприятию взаимного расположения геометрических фигур на плоскости с учетом их цвета и формы, воспроизведению орнамента по образцу. |
| 15 | «Магазин» | Совершенствовать умение сопоставлять формы предметов с эталонами цвета. |
| 16 | «Радуга» | Ознакомление детей с системой цветов, включая новый для них голубой цвет. |
| 17 | февраль | «Чудесный мешочек» | Обучение нахождению зрительно фигуры по осязательно воспринимаемому образцу. |
| 18 | «Составные картинки» | Обучение расчленению изображения предмета на составные части, воссозданию сложную форму из частей. |
| 19 | «Какой формы предметы в нашей группе» | Обучение зрительному обследованию предметов в группе. Формирование умения словесно описывать формы предметов в группе. |
| 20 | Умные шнурочки | Обучение нанизывать шнурки в дырочки. Развивать мелкие мышцы пальцев. Воспитывать аккуратность, подвижность рук |
| 21 | март | «Погладь меня» | Развитие тактильного ощущения. Воспитывать желание сохранить интерес к заданию |
| 22 | «Подбери платье» | Учить узнавать и правильно подбирать определенный цвет. Развивать зрительную память. Воспитывать уверенность в себе. |
| 23 | «Пересыпание ложкой» | Учить ребенка пересыпать зерна ложкой, запоминать последовательность действий, развивать самостоятельность. |
| 24 | «Собери бусы» | Закреплять умения группировать предметы по цвету, величине, нанизывать бусы на нитку. |
| 25 | апрель | «Домино» | Учить находить домино определенного цвета. Развивать интерес к игре. Воспитывать умение убирать игрушки после игры на место. |
| 26 | «Пирамидка» | Учить детей собирать и разбирать пирамидку из стаканчиков. Развивать у детей сенсорный опыт. Воспитывать умение играть спокойно, тихо. |
| 27 | «Найди пару» | Учить детей находить предметы определенного цвета. Развивать зрительную память. Воспитывать умение играть вместе, дружно. |
| 28 | «Паровоз» | Учить детей складывать паровоз из нескольких вагонов, прикреплять колеса. Развивать моторику рук. Воспитывать положительное отношение к игре. |
| 29 | май | «Воздушные шары» | Учить находить белые и черные цвета. Развивать интерес к игре. Воспитывать умение играть в коллективе. |
| 30 | «Строим дорожку» | Учить детей находить предметы определенного цвета, чередовать цвета, соединять мозаику. Развивать внимание, Воспитывать интерес к играм. |
| 31 | «Собери рисунок» | Учить детей собирать одно целое из нескольких частей. Развивать мелкую мускулатуру рук. Воспитывать усидчивость. |
| 32 | Мониторинг индивидуального развития | Выявление знаний детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на конец года. |

**3. Организационный раздел**

**3.1. Учебный план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области  (направления) | 3 - 4 года | | |
| Наимено вание дополни тельной образова тельной услуги | Кол-во занятий нед./ год | Длит. (мин.) занятий/ нед. |
| Познавательное развитие (сенсомоторика) | «Ступеньки» | 1/32 | 15/15 |

**3.2. Методика обследования детей**

Оценка эффективности реализации программы кружка происходит на основании результатов диагностики сенсорного развития на начало и конец учебного года, и их сравнительного анализа. Воспитанникам предлагается выполнить три задания, целью которых является проверка уровня сформированности следующих умений:

- различать предметы по величине (большой – маленький, больше

- меньше);

- различать предметы по форме (кубик, шарик);

- образовывать группы однородных предметов;

- выделять цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый).

Оценка деятельности дошкольников осуществляется по четырех балльной шкале. (Приложение 1, 2)

**3.3. Методическое обеспечение программы**

**Формы занятий, планируемых по каждой теме**

При проведении занятий в рамках кружка «Ступеньки» предполагается использование следующих форм организации деятельности:

- фронтальная (занятия по подгруппам до 12 человек в зависимости от уровня подготовки воспитанников, при этом состав может меняться в зависимости от объективных и субъективных причин);

- индивидуальная.

**Дидактический материал.**

Проведение занятий предполагает использование следующего дидактического материала:

-Дидактические игры: «Подбери по цвету», «Разноцветные окошки», «Разноцветные формы», «Воздушные шарики», «Геометрические формы», «Мозаика», «Большие и маленькие», «Развивающее лото», «Найди предмет такой же формы» и т. д.

-Картотеки: «Геометрические фигуры», «Цвета».

-Игрушки уголка сенсорики: кубики, мячи, матрешки из 3-5 шт., пирамидки большие и маленькие, наборы овощей и фруктов, кубы-вкладыши, шнуровки и т.д.

-Раздаточный материал (по количеству человек в подгруппе): игровые поля, геометрические фигуры из картона (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник различных размеров и цветов), баночки, гуашь, кисти, бумага, шнурки, бусинки.

-Игрушка Деда Мороза, игрушки и предметы игровой комнаты различных цветов и их оттенков.

-Фрукты и овощи;

-Конспекты занятий (Приложение 3).

**Материально-техническое оснащение занятий.**

Для проведения занятий имеется следующее оборудование:

-ноутбук;

-экран, доска.

**Используемая литература:**

1. Алимова С. В., Юдаева О. В. Особенности сенсорного развития детей раннего возраста Педагогика: традиции и инновации: материалы VII международной научной конференции (г. Челябинск, январь 2016 г.) / С.В. Алимова, О.В. Юдаева. — Челябинск: Два комсомольца, 2016. — С. 18-20.

2. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры ребенка: книга для воспитателей детского сада / Л. А. Венгер и др. – М. : Просвещение, 1998. – 144 с.

3. Венгер, Л. А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: книга для воспитателей детского сада / Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко. – М. : Просвещение, 1989. – 128 с.

4. Высокова Т.В. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий. ФГОС ДО / Т.В. Высокова. - Волгоград: Учитель, 2015. – 79 с.

5. Кудрявцева Е.А. Сенсорное развитие детей 2-3 лет. Цвет. Форма. Размер. Дидактические игры и упражнения / Е.А. Кудрявцева, М.А. Пермякова. - Волгоград: Учитель, 2014г. – 16 с.

6. Петрова И., Лиханова Т. Методическое пособие. Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста: методическое пособие / И. Петрова, Т. Лиханова. - М.: Творческий центр Сфера, 2012.- 64 с.

7. Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет)/ И.С. Погудкина- СП.: Детство- Пресс, 2015. – 176 с.

8. Хохрякова Ю.М. Сенсорное воспитание детей раннего возраста: учебно-методическое пособие/ Ю.М. Хохрякова. - М.: Творческий центр Сфера, 2014. - 128 с.

Приложение 1

Педагогический мониторинг.

Задание № 1

Дидактическая игра “Найди цветок для бабочки”

Цель: Выявить умения ребенка различать цвета по принципу “такой же – не такой), называть их (красный, желтый, зеленый, синий).

Пособия: Вырезанные из цветного картона фигуры цветов и бабочек (красные, желтые, зеленые, синие)

Инструкция: Разложить цветы на столе врассыпную. Предложить ребенку помочь бабочке найти свой цветок: “Посади бабочку на цветок такого же цвета, как она, чтобы ее не было видно”. После выполнения задания ребенком подвести итог: “Желтая бабочка села на желтый цветок…. Все бабочки спрятались. Молодец!”

Оценка: 3 балла – Ребенок выполнил задание самостоятельно по показу, называя цвет. 2 балла – Ребенок выполнил правильно, но цвет не называл. 1 балл – Ребенок путает цвета, но с помощью педагога исправляет ошибку. 0 баллов – Ребенок и с помощью педагога не справился с заданием.

Задание № 2 Дидактическая игра “Занимательная коробочка”

Цель: Выявить у ребенка знания о форме (шарик, кубик)

Пособия: 1. Куб – ящик с отверстиями разной формы. Обязательно должны быть отверстия квадратной и круглой формы. 2. Фигуры – кубик и шарик.

Инструкция: Показать и рассмотреть с ребенком кубик и шарик, называя их. Показать “домик”, в котором они живут, только заходят в разные “двери” (показ воспитателя) Самостоятельная деятельность ребенка по показу педагога.

Оценка: 3 балла – Ребенок выполнил задание самостоятельно по показу, называя фигуры. 2 балла – Ребенок выполнил правильно, но фигуры не назвал. 1балл – Ребенок ошибается, но с помощью педагога исправляет ошибку. 0 балл – Ребенок и с помощью педагога не справился с заданием.

Задание № 3 Дидактическая игра “Собери пирамидку”

Цель: Выявить умения ребенка сравнивать предметы по величине (большой – маленький, больше - меньше), различать понятия “один – много”.

Пособия: Пирамидки из 4 колечек разной величины.

Инструкция: 1. Показать ребенку пирамидку. Разобрать ее проговаривая: “Много колечек”. 2. Собрать пирамидку, сопровождая словами: “Сначала надеваю самое большое колечко, затем – колечко поменьше… и самое маленькое колечко. Получилась одна пирамидка. Колечек много, а пирамидка одна”. 3. Самостоятельная деятельность ребенка по показу.

Оценка: 3балла – Ребенок выполнил задание самостоятельно, сопровождая свои действия словами по показу педагога. 2 балла – Ребенок выполнил правильно, но не сопровождал свои действия словами. Педагог задавал наводящие вопросы. 1 балл – Ребенок ошибается, но с помощью педагога исправляет ошибки, и с заданием справился. 0 баллов – Ребенок и с помощью педагога не справился с заданием.

Критерии оценки уровня сформированности умений по результатам выполнения заданий:

высокий уровень - 3 балла;

средний уровень - 2 балла;

низкий уровень - 1 балл;

умение не сформировано - 0 баллов.

Приложение 2

Форма протокола результатов мониторинга сенсорного развития

у детей 3-4 лет в 2023-2024 учебном году

в рамках программы кружка «Ступеньки».

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. Ребёнка | Результаты выполнения заданий | | | | | | | |
| 1 задание | | 2 задание | | 3 задание | | Итого | |
| Начало года | Конец года | Начало года | Конец года | Начало года | Конец года | Начало года | Конец года |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Средний балл: | |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Приложение 3**

**Конспекты занятий кружка**

***«Спрячь мышку»***

**Цель:** Ознакомление детей с шестью цветами спектра и их названиями. Обучение идентификации цвета.

**Материал:** Демонстрационный: листы бумаги шести цветов, посередине белый квадрат, на котором нарисована мышка (мышкин домик), квадраты тех же шести цветов - дверцы, игрушка - кошка.

Раздаточный: такой же материал меньшего размера - цветные листы, белые квадраты на них, цветные квадраты; по три домика и шесть дверец на каждого ребенка.

**Ход ОД:** Воспитатель проводит с детьми игру «Спрячь мышку!». Сначала он знакомит детей с правилами игры, дети играют вместе с воспитателем. Затем дети играют самостоятельно. Они прячут мышек от кошки, подбирая к разноцветным домикам окошки точно того же цвета, как домик, и закрывая окошки, чтобы мышку не было видно.

Дети усваивают названия шести цветов спектра.

***«В царстве фигурок-человечков»***

**Цель:** Ознакомление детей с кругом, квадратом, треугольником и их названиями. Обучение приемам обследования формы – обведению пальцем контура фигуры.

**Материал:** Демонстрационный: большие картонные круг, квадрат, треугольник с нарисованными «лицами» - фигурки-человечки.

Раздаточный: по 2-3 круга, квадрата, треугольника меньшего размера разного цвета на каждого ребенка.

**Ход ОД:** Воспитатель вместе с детьми поочередно рассматривает круг, квадрат, треугольник, обводя их контуры пальцем, дает названия этих фигур. Затем проводится игра: фигурки – человечки поочередно обходят всех детей и собирают в корзинку печенье (разноцветные круги, квадраты,

треугольники). Каждая фигурка берет печенье такой же формы, как и она сама.

***«Лото «Цвет»***

**Цель:** Закрепление знания основных цветов. Обучение выделению цвета с отвлечением от других признаков предметов.

**Материал:** Шесть карт лото с расположенными в разном порядке изображениями шести предметов основных цветов. Маленькие карты с теми же изображениями.

**Ход ОД:** Воспитатель раздает карты лото и предлагает детям рассмотреть их. Затем проводится игра. Воспитатель - ведущий. Она достает из коробки по одной картинке и спрашивает: «У кого такая?». Если ребенок, у кого есть такая же картинка, отзывается, он получает ее и закрывает ею картинку на карте. Если никто не спросил картинку, она откладывается. Выигрывает тот, кто первым закрыл все картинки на карте.

***«Кто где спит»***

**Цель:** Ознакомление детей с пятью геометрическими формами и их названиями. Формирование действия подбора по образцу.

**Материал:** Демонстрационный:- больший круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник (фигурки-человечки). Раздаточный: те же фигурки меньших размеров с лицами по одному набору на каждого ребенка. Карточки с контурными изображениями тех же фигур той же величины.

Ход ОД: Дети вспоминают названия знакомых фигур – человечков. Воспитатель поочередно показывает фигуры в следующем порядке: круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник. Обводя пальцем фигуру, воспитатель спрашивает, какой формы этот человечек. Особо фиксируется внимание на углах и пропорциях фигур (овал и прямоугольник - вытянутые). Дети «рисуют» контуры фигур в воздухе. Затем воспитатель предлагаетпоиграть с маленькими фигурками человечками. Детям раздаются карточки, где изображены «кроватки» для каждой из фигурок. «Человечков» надо уложить «спать» в подходящие для них кроватки, т. е. разложить все фигуры на карточки так, чтобы они совпали с нарисованными.

***«Гости»***

**Цель:** Обучение группировке геометрических фигур по форме с отвлечением от величины и цвета.

**Материал:** Демонстрационный: большие листы бумаги с контурным изображением круга и овала («домики» фигурок-человечков). Раздаточный: круги и овалы разных цветов и размеров (по 3-4 шт.) на каждого ребенка.

**Ход ОД:** Воспитатель показывает круг и овал, просит вспомнить имена «человечков», показать, чем они отличаются друг от друга, обведя их пальчиками. Затем дети сравнивают вырезанные из картона фигурки круга и овала с контурным изображением этих фигур на листах бумаги (в их домиках): рассматривают, обводят пальчиком по контуру. Далее проводится игра. Дети помогаю младшим братишкам и сестричкам круга и овала (круги и овалы меньших размеров) найти дорогу в домики своих старших братьев, т.е. раскладывают все кружки на лист бумаги с изображением круга, все овалы - на лист бумаги с изображением овала.

***«Окраска воды»***

**Цель:** Ознакомление детей с оттенками цвета по светлоте и их словесными обозначениями: "светлый", "темный", "светлее", "темнее".

**Материал:** Демонстрационный: 2 большие банки с наклейками -светлокрасной и темно-красной, красная гуашевая краска. Раздаточный: красная гуашевая краска, по 2 баночки с водой на каждого ребенка, кисточки.

**Ход ОД:** Воспитатель предлагает детям подготовить воду для изготовления цветного льда. Воспитатель показывает, как сделать светло-красную воду, набирая немного краски на кисть и разводя ее в воде, а затем - более тёмную, макая кисть в краску 2 раза. Затем дети готовят воду двух оттенков. Под руководством воспитателя они вначале делают светло-красную воду в одной из банок, затем темно-красную воду в другой банке. Приготовив цветную воду, дети приносят ее воспитателю, называя, где светло-красная вода, где темно-красная. Воспитатель сливает воду в соответствующие банки. На прогулке вода переливается в металлические формочки, цветной лед используется для игр.

***«Бусинки большие и маленькие»***

**Цель:** Учить детей чередовать предметы по величине.

**Материал:** Шнурки, плоскостные бусинки.

**Ход ОД:** Воспитатель с детьми рассматривает украшенную бусинами ёлочку. Предлагает сделать украшение на ёлочку. Воспитатель показывает, как правильно сделать гирлянду из бусинок, предлагая образец. Далее дети самостоятельно изготавливают гирлянды из бусинок, соблюдая последовательность отбора бусин, путем наложения их друг на друга при сравнении.

***«Кислое, сладкое, соленое»***

**Цель:** Познакомить детей с вкусовыми качествами овощей и фруктов. Материал: Дед Мороз, мандарины, лимоны, соленые огурцы

**Ход ОД:** Воспитатель предлагает рассмотреть подарок, который принес им в группу Дед Мороз. Рассмотрев предметы, воспитатель проводит опрос о вкусовых качествах данных предметов. Затем угощает детей и подтверждает или уточняет представления детей.

***«Найди предмет такой же формы»***

**Цель:** Обучение сопоставлению формы предметов с эталонами формы.

**Материал:** Геометрические фигуры, картинки, игрушки, мяч.

**Ход ОД:** Воспитатель вместе с детьми рассматривает предметы и игрушки разной формы, лежащие на столе перед ними, говорят, какой формы игрушки и предметы - круглой, овальной и т.д. Далее проводится игра: воспитатель показывает одну из фигур и предлагает тому ребенку, к кому покатился мяч, выбрать игрушку такой же формы и назвать, какой она формы. Выбранный предмет перекладывают на другой стол рядом с формой-образцом. Игра продолжается до тех пор, пока не будут подобраны к образцам все предметы.

***«Три квадрата»***

**Цель:** Обучение способам соотнесения предметов по величине (наложение и приложение), обозначение величины предметов словами.

**Материал:** Демонстрационный: фланелеграф, три квадрата разной величины. Раздаточный: тот же материал меньшего размера на каждого ребенка.

**Ход ОД:** Воспитатель с детьми рассматривает квадраты, как это делается; дети учатся выбирать самый большой квадрат, используя прием наложения, затем больший из оставшихся и т.д. Воспитатель показывает, как строится башня снизу вверх: сначала большой квадрат, потом средний, потом маленький квадрат. Далее дети самостоятельно строят такие же башни на своих фланелеграфах, соблюдая последовательность отбора квадратов путем наложения их друг на друга при сравнении.

***«Достроим домики»***

**Цель:** Развитие глазомера детей.

**Материал:** 3 домика (без крыш), различающиеся последовательно по длине на 0,5 см; крыши к домикам соответствующей величины.

**Ход ОД:** Воспитатель предлагает поиграть в игру "Достроим домики". Он выставляет дома без крыш на доске или фланелеграфе в ряд по порядку (по убывающей величине). Затем показывает, как надо достраивать дома: он берет крыши, лежащие в стороне в беспорядке, и подбирает нужную по размеру крышу так, чтобы ничего не выступало за контуры дома. Далее дети действую самостоятельно, достраивая свои дома.

***«В царстве царя-Разноцвета»***

**Цель:** Обучение сопоставлению цвета предмета с эталоном цвета, классификация по цвету, группировке оттенков.

**Материал:** Демонстрационный: листы бумаги шести цветов, игрушки и предметы шести цветов и их оттенков, игрушка - царь-Разноцвет. Раздаточный: листы бумаги, разделенные на шесть клеток, окрашенных в 6 цветов спектра, набор игрушек шести цветов и их оттенков на каждого ребенка.

**Ход ОД:** Воспитатель рассказывает сказку о том, как в царстве царя Разноцвета все игрушки жили в своих «домиках» (все синие игрушки - в синем домике, все зеленые - в зеленом и т.д.). Далее вместе с детьми рассматривает игрушки разных светлых оттенков. Дети определяют, в каких «домиках» живут игрушки, разводят их по комнатам. Затем дети самостоятельно выполняют то же задание, раскладывая маленькие игрушки разных оттенков по своим маленьким разноцветным комнаткам.

***«Орнамент»***

**Цель:** Обучение восприятию и воспроизведению взаимного расположения геометрических фигур на плоскости с учетом их цвета и формы.

**Материал:** Демонстрационный: образец орнамента: в центре зеленый квадрат (5x5 см), по углам красные круги (диаметром 6 см). Раздаточный: листы бумаги с контурным изображением того же орнамента, нужные для него фигуры меньшего размера: квадраты (3x3 см), круги (диаметром 4 см).

Ход ОД: Воспитатель анализирует с детьми образец аппликации: какая фигура посередине, какие - по углам. Далее предлагает отобрать нужные фигуры и разложить их на контуре.

***«Магазин»***

**Цель:** Обучение сопоставлению цвета предмета с эталоном цвета, классификации по цвету, группировке оттенков.

**Материал:** Игрушки и предметы шести цветов и их оттенков (по 3-4), разноцветные прямоугольники («чеки»).

**Ход ОД:** Воспитатель предлагает поиграть в магазин. Дети приходят в «магазин» и рассматривают игрушки и предметы, отмечая, какого они цвета и оттенка (надо добиваться четкого определения цвета и оттенка: светло-зеленый, светло-фиолетовый, темно-красный и т.д.). Рассматривая игрушки, дети сравнивают по светлоте пары предметов одного цветового тона. Далее дети получают «чеки» (прямоугольники разных цветов). Чтобы купить игрушку, надо чтобы ее цвет совпал с цветом чека (оттенки цветов включаются). Вначале роль продавца выполняет воспитатель, затем дети могут разделиться на «продавцов» и «покупателей».

***«Радуга»***

**Цель:** Ознакомление детей с системой цветов, включая новый для них голубой цвет.

**Материал:** Демонстрационный: картинка «Радуга». Раздаточный: листы бумаги с незавершенной аппликацией радуги, полоски семи цветов на каждого ребенка для завершения радуги.

**Ход ОД:** Дети рассматривают картинку с изображением радуги, слушают стихотворение «Цвета радуги». Воспитатель обращает внимание детей на последовательность цветов на картине. Далее дети рассматривают образец незавершенной аппликации. Воспитатель руководит раскладыванием цветных полосок в нужной последовательности.

***«Чудесный мешочек»***

**Цель:** Обучение подбору фигур на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу.

**Материал:** Два набора из пяти геометрических фигур, мешочек.

**Ход ОД:** Воспитатель заранее раскладывает на столе геометрические фигуры. Второй набор геометрических фигур помещается в мешочек. Воспитатель объясняет правила игры; воспитатель показывает образец одной из геометрических фигур и предлагает вызванному ребенку найти в мешочке на ощупь такую же фигуру, назвать ее. Все дети по очереди ищут в чудесном мешочке ту фигуру, которую показывает воспитатель.

***«Составные картинки»***

**Цель:** Обучение расчленению изображения предмета на составные части и воссозданию сложной формы из частей.

**Материал:** Демонстрационный: образцы рисунков, составленных из геометрических фигур: дерево, елочка, домик, машина, человечек. Раздаточный: фланелеграфы, круги, квадраты, прямоугольники, овалы треугольники для фланелеграфа.

**Ход ОД:** Воспитатель вместе с детьми рассматривает образцы рисунков. Рисунки анализируются с точки зрения составных его частей: особенности величины, пропорций и форм, особенности расположения их в пространстве. Затем дети выкладывают различные картинки на своих фланелеграфах.

***«Какой формы предметы в нашей группе»***

**Цель:** Обучение зрительному обследованию предметов и словесному описанию их формы.

**Материал:** Предметы, находящиеся в групповой комнате.

**Ход ОД:** Воспитатель вместе с детьми рассматривает предметы в группе, определяя, какой они формы. Затем проводится игра: воспитатель называет какой-то предмет, ребенок самостоятельно определяет форму этого предмета. Например, какой формы зеркало, какой формы окно, шкаф и т. д.