

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №2

Принята
На Совете педагогов
Протокол №1 от 30.08.2019г.

Утверждена
Приказом заведующего МБДОУ
детского сада №2 № 109 от 29.08.2019г.
Заведующий МБДОУ детского сада №2
Т.С. Беляева



**Адаптированная образовательная программа
работы лого пункта**
(приложение к основной образовательной программе дошкольного
образования МБДОУ детского сада №2)

Пронумеровано, прошнуровано и скреплено
печатью на 36) листах
Трифидовская
Заведующий МБДОУ детский сад № 2
г. Бельска



Оглавление

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3-4
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	4-5
1.3. Принципы и подходы к реализации Программы.....	6-8
1.4. Индивидуальные особенности развития детей с нарушением речи.....	9-12
1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	12-13
1.6. Мониторинг.....	14-15
2. Содержательный раздел	
2.1. Содержание коррекционной работы.....	15-18
2.2. Содержание индивидуальных и подгрупповых занятий.....	18-22
2.3. Формирование элементарных навыков письма и чтения.....	22-25
2.4. Развитие связной речи детей с ФФН.....	25-26
2.5. Особенности индивидуальной логопедической работы с детьми, страдающими дизартрией.....	26
2.6. Интеграция образовательных областей в логопедической работе. ...	26-27
2.7. Коррекционно-развивающая работа в МБДОУ.....	27-28
3. Организационный раздел	
3.1. Основные принципы построения развивающей среды.....	28-29
3.2. Содержание коррекционно-развивающей среды в логопедическом кабинете.....	29-32
3.3. Циклограмма рабочей недели учителя-логопеда на 2019-2020 учебный год.....	33
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения, воспитания.....	33-35
3.5. Список литературы.....	35-36
3.6. Приложение	

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Дошкольные образовательные учреждения являются первой ступенью непрерывного образования и входят в систему общественного дошкольного воспитания. Им принадлежит ведущая роль в воспитании и развитии детей, в подготовке их к школе.

В МБДОУ детском саду №2 содержание образовательно-воспитательного процесса построено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования, разработанной на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, которая предполагает в образовательной области «Речевое развитие» логопедическую поддержку детей с нарушениями речи.

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи.

Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

С целью обеспечения диагностико-коррекционного сопровождения воспитанников, в детском саду функционирует лого пункт. Содержание работы и организационные моменты лого пункта закреплены «Положением о логопедическом пункте».

Адаптированная рабочая программа деятельности лого пункта (далее Программа) построена в соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре образовательной программы, основывается на следующих нормативных документах:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации",
- 2.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155),
3. Комментариями к Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, утвержденными Министерством образования и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014г. №08-249;
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014);
- 5.СанПиН 2.4.1.3049-13;
6. Лицензия на правоведения образовательной деятельности;

6. Устав МБДОУ;
7. Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ;
8. «Положении об организации работы учителя-логопеда в детском саду , не имеющем в своей структуре специализированных групп» от 24.02.2000г;
9. «Положение о лого пункте муниципального дошкольного образовательного учреждения»;

Программа основана на использовании следующих программ и пособий:

- Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной «Программа обучения и воспитания детей с ФФНР»;
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.; «Индивидуально - подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» (пособие для логопедов)
- Н.М. Миронова «Развиваем фонематическое восприятие» (планы-конспекты занятий);
- «Логопедическая реабилитация детей с отклонениями в развитии» С.А. Игнатова, Ю.А. Блинов;
- Е.А. Борисова «Индивидуально-логопедические занятия с дошкольниками» (методическое пособие);
- Т.С. Перегудова, Е.В. Балакирева «Тетрадь – тренажер для дифференциации сложных звуков русского языка».
- Н.В. Нищева «Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп».

Программа рассчитана на детей 5-7 лет с фонетико-фонематическим и общим недоразвитием речи.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы - сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слух произносительные умения и навыки, развивать связную речь.

В процессе коррекционного обучения детей логопатов решаются следующие **задачи**:

- ~ раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- ~ устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);

~ развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова); ~ уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи дошкольников; ~ уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи дошкольников; ~ осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, специалистами ДООУ, специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений; ~ осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, специалистами ДООУ, специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений; ~ забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка; ~ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству; ~ максимальное использование разнообразных видов деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; ~ творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса; ~ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; ~ уважительное отношение к результатам детского творчества; ~ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи. Решение обозначенных в Программе цели и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении.

1.3. Принципы и подходы к реализации Программы

Программа» строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушением речи:

1. Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно-манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.

2. Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

3. Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

4. Принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрикам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентрика воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентрика осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах концентриков выделяются микро концентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микро концентриков — ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы.

Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного принципа обуславливает:

- 1) высокую мотивированность речевого общения;
- 2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому.

Реализуя принцип концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы.

Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

5. Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

На подготовительном этапе формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.).

На основном этапе предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

6. Принцип коммуникативности. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

8. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

9. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

10. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

11. Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

12. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно связаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

1.4. Индивидуальные особенности развития детей с нарушением речи ***Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи 5-6 лет***

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка.

В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи в возрасте 5-6 лет отмечаются выраженные отклонения в формировании, как произносительной стороны речи, так и ее восприятия. Их готовность к обучению во многом зависит от своевременного преодоления этих недостатков речи.

Характерной особенностью фонетической стороны речи этих детей является не только неправильное произношение звуков, но и их перестановки, замены, пропуски в словах, что значительно снижает внятность речи, усугубляет ее смазанность и неотчетливость.

Многочисленные дефекты звукопроизношения - варианты:

1) недифференцированное произнесение пар или групп звуков.

В этих случаях один и тот же звук может служить для ребенка заменителем 2-х или 3-х других звуков, например, мягких согласных: мягкий звук ть произносится вместо звуков с, ч, ш (тябака, мятик, тюба, вместо собака, мячик, шуба);

2) замена одних звуков другими, более простыми по артикуляции.

Обычно звуки, сложные для произношения, заменяются более легкими, которые характерны для раннего онтогенеза (например, звук йот употребляется вместо звуков ль, л, р, звук ф - вместо звуков с, ш);

3) смешение звуков.

Это явление характеризуется неустойчивым употреблением целого ряда звуков в различных словах. В одних случаях ребенок употребляет звук правильно, в других - этот же самый звук заменяет другими, акустически или артикуляционно-близкими по звучанию. Причем неустойчивость произношения усиливается в самостоятельной речи детей, свидетельствуя о том, что подобные отклонения в формировании произношения связаны в значительной степени с недостаточностью фонематического восприятия.

В этих случаях дети затрудняются воспроизводить ряды слогов с оппозиционными звуками, хотя изолированно эти же звуки произносятся ими правильно (например, бапа - папа; тадата - датата и т.п.).

Допускаются ошибки при выделении звуков из слогов и слов, при определении наличия звука в слове, подборе картинок и придумывании слов на заданный звук. Дети испытывают затруднения при выполнении элементарных заданий, связанных с выделением ударного гласного звука в слове. Узнавание первого, последнего согласного в слове, слогаобразующего гласного в односложных словах практически им недоступно. Все это еще раз свидетельствует о низком уровне развития фонематического восприятия.

Примечание: при условии недостаточного усвоения детьми определенного звука логопед может проводить дополнительное занятие на изучение данного звука.

Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи 6 -7 лет

В фонетико-фонематическом развитии детей 6-7 летнего возраста выявляются несколько состояний: - недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно.

Это наиболее лёгкая степень фонетико-фонематического недоразвития;

- недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи. В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо.

- при глубоком фонематическом недоразвитии ребёнок «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, неспособен выделить их из состава слова и определить последовательность.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

При углублённом обследовании дошкольников с ФФН могут быть отмечена незначительная задержка формирования грамматического строя речи, которая выражается в бедности словаря, недостаточных навыках словообразования.

При построении словосочетаний и предложений могут появляться ошибки, не свойственные детям с нормально развитой речью.

У детей наблюдаются аграмматизмы, возникающие вследствие ошибок в согласовании, управлении различных частей речи и неправильном употреблении сложных предлогов.

Характерна также бедность синтаксических конструкций, используемых в самостоятельной речи детей. Все названные затруднения особенно часто встречаются в самостоятельной речи.

Произносительные ошибки детей необходимо оценивать с точки зрения их и значимости для речевой коммуникации. Одни из них затрагивают лишь образование оттенков фонем и не нарушают смысла высказывания, другие ведут к смешению фонем, их не различению. Последние являются более грубыми, так как нарушают смысл высказывания.

Определяющим признаком фонематического недоразвития у детей 6 лет является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. Уровень сформированности действий по выделению последовательности звуков в слове и умение сознательно ориентироваться в звуковых элементах слова находится в зависимости от степени недоразвития фонематического восприятия и от того, является ли это недоразвитие первичным или вторичным. Вторичное недоразвитие фонематического восприятия у детей 6-го года жизни наблюдается при нарушениях речевых кинестезий, имеющих место при анатомических и двигательных дефектах органов речи. В этих случаях нарушается нормальное слух произносительное взаимодействие, которое является одним из важнейших механизмов развития произношения. При первичном нарушении фонематического восприятия предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень сформированности действия звукового анализа ниже, чем при вторичном.

Несформированность произношения звуков у детей крайне вариативна и может быть выражена в речи ребёнка по-разному:

- замена звуков более простыми по артикуляции (Так звонкие согласные заменяются глухими, звуки **Р** и **Л** - звуками **ЛЬ** и **ЙОТ**, **С** - **Ш** или **Ф** и т.д.);
- некоторые дети всю группу свистящих и шипящих звуков, т.е. звуков фрикативных, заменяют более простыми по артикуляции взрывными звуками **Т, ТЬ, Д, ДЬ**;
- в других случаях, когда процесс дифференциации звуков ещё не произошёл, вместо двух или нескольких артикуляционно-близких звуков ребёнок произносит средний, неотчётливый звук, например: мягкий звук **ШЬ** вместо **Ш**, вместо **С-СЬ**, вместо **Ч-ТЬ** нечто вроде смягчённого **Ч** и т.п. Наиболее распространенной формой нарушения является искажённое произнесение звуков, при котором сохраняется некоторая сходность звучания с нормативным звуком. Обычно при этом восприятие на слух и дифференциация с близкими звуками не страдает;
- нестабильное использование звуков в разных формах речи.

Такая форма нарушения, как отсутствие звука или замена близким по артикуляции, создает условия для смешения соответствующих фонем и осложнений при овладении грамотой.

Характеристика речи детей с общим недоразвитием речи 6 -7 лет

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранённым интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушено или отстаёт от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. При этом типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи. Речевая недостаточность у дошкольников может варьировать от полного отсутствия у них общеупотребительной речи до наличия развернутой речи с выраженными

проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

В соответствии с этим принято условное деление на уровни речевого развития, при которых общим является значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Степень выраженности названных отклонений различна.

Основной контингент дошкольников на логопункте с ОНР имеет III уровень речевого развития.

III уровень речевого развития детей характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети могут более свободно общаться с окружающими, но продолжают нуждаться в помощи родителей (воспитателей), вносящих в их речь соответствующие пояснения, т. к. самостоятельное общение является для них затрудненным.

Связь между речевыми нарушениями детей и другими сторонами их психического развития обуславливает некоторые специфические особенности их мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образного мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих детей характерна ригидность мышления.

У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики пальцев рук. Это проявляется в недостаточной координации пальцев рук (например, при расстегивании и застегивании пуговиц, завязывании и развязывании шнурков, лент и т. д.).

1.5. Ожидаемые результаты освоения рабочей программы

Исходя из требований ФГОС ДО, результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки русского языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию.

ребенок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности, умениями работать по правилу и по образцу, слышать инструкцию и выполнять ее; умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твердые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной структуры.

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний, применяет их в собственной речи, подбирает однокоренные и образует новые слова, согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание, самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развернутую фразу; педагоги и родители детей с нарушениями речи включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем-логопедом, в результате этого у ребенка сформированы первичные представления о семье, себе, обществе, государстве, мире и природе; в соответствии с возрастными возможностями уточнен и обобщен словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения.

В итоге логопедической работы дети 5-6 лет должны:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

В итоге проведенной логопедической работы дети 6-7 лет должны научиться:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «слово», «предложение» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- читать и правильно понимать прочитанное в пределах изученной программы;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их;
- выкладывать из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописания

1.6. Педагогический мониторинг

Система получения точных данных о состоянии деятельности учителя-логопеда ДООУ может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения информации. Данная информация анализируется учителем-логопедом и на её основе оценивается состояние качества логопедической работы, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения.

Мониторинг деятельности учителя-логопеда в условиях лого пункта ДООУ реализуется по следующим направлениям:

1 направление – работа со всеми воспитанниками. В рамках службы сопровождения ДООУ;

2 направление – работа с детьми лого пункта.

1 направление:

Обследование по заявкам. Обследуются дети по мере возникновения потребности или по запросу участников педагогического процесса (воспитатели, родители, и т.д.)

2 направление:

С целью выявления динамики речевого обследования. Обследуются дети посещающие лого пункт. По результатам обследования составляется отчет о логопедической работе и речевом развитии дошкольников, занимающихся на лого пункте.

Цели мониторинга:

- ~ Выявить детей с нарушениями речи;
- ~ Зачисление детей на лого пункт, с учетом выявленных нарушений.
- ~ Качественный анализ особенностей развития речи и коммуникативной деятельности.

Мониторинг речевого развития детей, зачисленных на лого пункт, проводится учителем-логопедом с 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая. Мониторинг воспитанников детского сада не посещающих лого пункт проводится в течении года (по запросу; по мере возникновения потребности).

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

- ~ Фонематическое восприятие
- ~ Артикуляционная моторика
- ~ Звукопроизношение
- ~ Сформированность звуко-слоговой структуры
- ~ Навыки языкового анализа
- ~ Грамматический строй речи
- ~ Навыки словообразования
- ~ Понимание логико-грамматических конструкций
- ~ Связная речь

Используемые методики:

- ~ «Иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего возраста» Иншаковой О.Б.;
- ~ «Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.;
- ~ «Тестовая диагностика: обследование общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями» Т.В. Кабанова, О.В. Домнина.

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей лого пункта, заполняются речевые карты воспитанников и применяются следующие приемы диагностического мониторинга:

- ~ Сбор анамнестических данных;
- ~ Беседы с родителями;
- ~ Наблюдения за детьми во время занятий, режимных моментах; в игре;
- ~ Беседа с детьми;
- ~ Беседа с воспитателями

Результаты мониторинга заносятся в диагностическую карту.

2.Содержательный раздел

2.1.Содержание коррекционной работы

Так как на логопедический пункт зачисляются дети, имеющие различные нарушения речи (фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи) важно, чтобы индивидуальная коррекционная работа включила именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения

Направления коррекционной работы	Нарушения устной речи
Фонетическое недоразвитие речи	Коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонетическое недоразвитие речи	-развитие фонематического восприятия; -совершенствование слоговой структуры слова; -коррекция звукопроизношения
Общее недоразвитие речи	-пополнение словаря; -совершенствование грамматического строя речи; -совершенствование связной речи; -развитие фонематического восприятия; -совершенствование слоговой

	структуры слов; -коррекция звукопроизношения
--	---

Коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

- I. Подготовительный- 4-12 занятий;
- II. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков – 20-50 занятий;
- III. Этап формирования коммуникативных умений и навыков– 4-12 занятий.
(количество занятий приблизительное: для детей с тяжелыми нарушениями речи, индивидуальными особенностями, количество занятий

Работа на подготовительном этапе направлена на:

- выработку четких, координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков. На данном этапе, кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения:

- ~ Для всех звуков: «Заборчик», «Окошко», «Мостик»;
- ~ Для свистящих: «Лопата», «Холодный ветер», «Фокус»;
- ~ Для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок»;
- ~ Для [Р], [Р']: «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Молоток», «Гармошка», «Дятел»;
- ~ Для [Л], [Л']: «Блинчик», «Накажем язычок», «Пароход», «Поймаем мышку», «Лошадка»;
- ~ Развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи: «Что спрятано?», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер».

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков:

I. Постановка нарушенных звуков, используя различные способы-имитационный, механический, смешанный.

Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:

- ~ Свистящие [С] [З] [Ц] [С'] [З']
- ~ Шипящий [Ш]
- ~ Соноры [Л] [Л']
- ~ Шипящий [Ж]
- ~ Соноры [Р] [Р']
- ~ Шипящие [Ч] [Щ]

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей. Работа по постановке звуков проводится только индивидуально: показ артикуляции перед зеркалом, показ

профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

II. Автоматизация поставленных звуков:

- ~ изолированного произношения;
- в слогах;
- ~ в словах;
- ~ в словосочетаниях;
- ~ в предложениях;
- ~ в тексте.

III. Дифференциация:

- ~ изолированных звуков;
- ~ в слогах;
- ~ в словах;
- ~ в словосочетаниях;
- ~ в предложениях;
- ~ в тексте.

Этап формирования коммуникативных умений и навыков подразумевает автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.

При фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи одним из важных направлений работы является развитие фонематического слуха.

В коррекционную работу, кроме вышеперечисленных, включаются следующие этапы:

- I. Развитие слухового внимания (осуществляется одновременно с подготовительным этапом);
- II. Развитие фонематического слуха (осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков);
- III. Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков).

На этапе развития слухового восприятия, внимания проводятся:

- ~ упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голосок», «Поймай звук», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили»;
- ~ воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я»

Этап развития фонематического слуха включает:

- ~ упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычисление его из слова в различных позициях: «Хлопни, когда услышишь звук», «Определи место звука в слове»;

~ упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мной повтори».

Этап формирования звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова предполагает:

~ последовательное вычисление и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Веселый рыболов», «Домики», «Кто за кем», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;

~ последовательное вычисление и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: «Доскажи словечко», «Путаница», «Веселый поезд», «Пуговицы», «Пирамидка»;

~ обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот»;

~ составление условно-графических схем «Телеграфист».

При **общем недоразвитии речи** помимо вышеперечисленных включаются следующие направления работы:

Пополнение словаря (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

~ номинальный словарь;

~ предикативный словарь;

~ словарь признаков;

~ числительные и местоимения;

~ навыки словообразования.

Совершенствование грамматического строя (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

~ словоизменение;

~ согласование.

Совершенствование связной речи (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

~ пересказ;

~ рассказ по серии сюжетных картин;

~ рассказ по сюжетной картине.

2.2. Содержание индивидуальных и подгрупповых занятий

В основу коррекционно-развивающей работы положен комплексный подход, направленный на решение взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития — фонетическую, лексическую, грамматическую и на их основе — задачу развития связной речи.

Названные задачи решаются концентрически, за счет усложнения и различной сочетаемости упражнений. В то же время на каждом этапе работы

выделяются основные цели: формирование нормативного звукопроизношения, просодических средств, устранение фонематического недоразвития и подготовка к звуковому анализу речи.

Формирование полноценной звуковой культуры речи у детей с отклонениями в развитии — сложная многоаспектная задача, решение которой зависит от степени развития фонематического восприятия, овладения артикуляцией звуков, просодических средств, умения произвольно использовать приобретенные речевые умения и навыки в разных условиях речевого общения.

Формирование произношения состоит в выработке слух произносительных навыков и умений в области фонетической и просодической системы родного языка.

Под усвоением звуков подразумевается овладение правильной артикуляцией в тесном взаимодействии с развитием слухового восприятия. В результате работы над формированием звуков должна быть создана единая система четко различаемых, противопоставленных друг другу фонем.

Известно, что звуки русского языка не одинаковы по трудности для произношения. В первую очередь уточняется произношение так называемых сохранных или опорных звуков. Несмотря на доступность артикуляции, эти звуки произносятся неотчетливо в речевом потоке, что снижает кинестетические ощущения в артикуляционном аппарате ребенка. В связи с этим осуществляется уточнение их артикуляционной позы, тренируется произношение звуко-слоговых рядов разной структурной сложности.

В программе предусмотрена определенная последовательность усложнения рече двигательных дифференцировок. Освоение каждого нового звука происходит в сравнении с другими звуками. В период постановки звука его правильная артикуляция и звучание сопоставляется с дефектным. Усвоению звука способствует осознанное выделение характерных признаков как в звучании, так и в артикуляции.

Таким образом, устанавливаются связи между акустическими и артикуляционными характеристиками звуков, что обеспечивает полноценную их дифференциацию. Этому способствует также сопоставление каждого изучаемого звука как с ранее изученными, так и с неисправленными, но в последнем случае без проговаривания, только на слух.

В начале обучения сравниваются контрастные звуки, т. е. резко противопоставленные по артикуляции и звучанию, затем вводятся упражнения на различение звуков, близких по артикуляционно-перцептивным признакам. Для систематических упражнений подбираются сначала звуки, слоги, слова. По мере овладения детьми звуковым анализом слова упражнения усложняются за счет включения новых типов звуко-слоговых структур. При автоматизации из речевого материала исключаются дефектно произносимые и смешиваемые звуки.

Очень важным методическим требованием является особая организация речевого материала для занятий:

- он должен быть максимально насыщен изучаемым звуком;
- нарушенные в произношении звуки не включаются (по мере возможности);
- произношение изучаемого звука отрабатывается во всех доступных сочетаниях; одновременно учитывается слоговой состав слов, их лексическое значение и грамматическая структура предложения в соответствии с возрастом.

Помимо специфических логопедических приемов рекомендуется регулярно применять упражнения, направленные на развитие слуховой памяти — запоминание рядов из 3—4 слов; воспроизведение серии простых действий. Постепенно в упражнения включаются слова все более сходного звукового состава; увеличивается их количество. Широко используются различные виды слоговых упражнений:

- воспроизведение ритмов;
- сочетание отстукивания ритма и проговаривания;
- рифмованные фразы.

Увеличивается количество элементов задания, включаются прямые и обратные слоги со стечением согласных, ускоряется темп.

Однако простого механического повторения и закрепления навыка произнесения речевых структур недостаточно для усвоения звуковой стороны речи. Необходимо взаимосвязанное формирование различных сторон речи как целостного образования.

При формировании фонематического слуха и звукопроизношения важно опираться на специфические принципы системности и правильного подбора лексического материала. При определении лексического минимума учитываются разные позиции звука в слове.

Важно соблюдать принцип сознательной опоры на значение слова, подчеркивая, что изменение одного звука приводит к другому значению слов (кашка — каска, мышка — миска, лук — жук и т. д.). Учитывается также многообразие языкового контекста (коса девочки, коса — орудие труда; ключ от замка, ключ в озере).

Основная цель подгрупповых занятий — первоначальное закрепление поставленных

логопедом звуков в различных фонетических условиях. Организуются они для 3—4 детей, имеющих одностипные нарушения звуковой стороны речи.

На занятиях осуществляется:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- звуковой анализ и синтез слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;

- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дети объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в подгруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребенка.

Индивидуальная логопедическая работа проводится с теми детьми, у которых имеются затруднения при произношении слов сложного слогового состава, отдельные специфические проявления патологии речи, выраженные отклонения в строении артикуляционного аппарата и т. д.

Индивидуально-подгрупповая работа включает в себя:

- выработку дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.

Важно, чтобы артикуляционные установки для ребенка были вполне осознанными. Поэтому необходимо не только показывать, но и описывать каждый артикуляционный уклад при воспроизведении звуков, привлекая слуховой, зрительный, кинестетический анализаторы;

- закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Это, как правило, гласные [а], [о], [у], [и], [э], [я], наиболее доступные согласные звуки [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [в] — [в'], [б] — [б'], [д] — [д'], [г] — [г'] и т. д. Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазано, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, закрепить более четкую артикуляцию. Это позволит активизировать артикуляционный аппарат, создать условия спонтанного появления в речи детей отсутствующих звуков;

- постановку отсутствующих у ребенка звуков общепринятыми в логопедии методами. Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в определенной последовательности [с] — [с'], [з] — [з'], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ]. Озвончение начинается с [з] и [б], в дальнейшем от звука [з], ставится звук [ж], от [б] — [д], от [д] — [т].

Последовательность постановки сонорных [р] и [л] определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее. При условии одновременной постановки нескольких звуков, относящихся к разным фонетическим группам, логопед имеет возможность подготовить детей к фронтальным занятиям.

В работе над произношением выделяется два этапа — собственно постановка звука при изолированном произношении и отработка его в сочетании с другими звуками на соответствующем речевом материале.

Приемы постановки и коррекции звуков разнообразны и специфичны не только для каждого звука, но и для каждого ребенка с нарушенным произношением в зависимости от этиологии нарушения.

При отработке звука в сочетании с другими звуками рекомендуется произносить звук в слоге и сразу же в слове, из которого выделяем заданный звук:

- в открытых слогах (звук в ударном слоге): *са — сани, су — сук, со — совы, сы — сын*;
- в обратных слогах: *ос — нос*;
- в закрытых слогах: *сас — сосна*;
- в стечении с согласными: *ста — станок, сту — стук, ска — миска*. Мягкий звук отрабатывается после твердого в той же последовательности. Очень полезны слоговые упражнения с постепенным наращиванием слогов, с попеременным ударением.

Дифференциация звуков осуществляется с постепенным усложнением. Например: *са—ша, ша—са; саша—шаса; саш—сош; са—ша—са—ша—са*. Тренируется быстрое и четкое переключение звуков, различных по месту артикуляции. В период автоматизации большое значение придается неоднократному повторению слов, включающих заданный звук. Одновременно с постановкой звуков проводятся упражнения по их различению на слух. Восприятие звука стимулирует правильное произношение, а четкая, осознанная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему различению звуков. Поэтому с самых первых занятий детей приучают узнавать звук даже в том случае, если самостоятельно ребенок этот звук произносить еще не может.

2.3. Формирование элементарных навыков письма и чтения.

Основой для формирования элементарных навыков письма и чтения является общее речевое развитие детей. Особое значение придается формированию осознания чужой и своей речи.

Предметом внимания для ребенка становятся элементы речи, особенности речевого поведения, произвольность и сознательность речевых высказываний.

Показателями готовности к овладению элементарными навыками письма и чтения у детей с нормальным речевым развитием являются умения:

- сосредотачивать свое внимание на вербальной задаче;
- произвольно и преднамеренно строить свои высказывания;
- выбирать наиболее подходящие языковые средства для выполнения вербальной задачи;
- осознанно оценивать выполнение вербальной задачи.

Таким образом, осознание явлений языка и речи предполагает двустороннюю связь между полноценным процессом развития речи и подготовкой к овладению элементарными навыками письма и чтения. В случаях отклонения в развитии фонетических, лексических и грамматических компонентов устной речи нарушается последовательно накапливаемый в норме опыт познавательной работы, как в сфере звуковых обобщений, так и в сфере морфологического анализа (Р. Е. Левина).

У детей, формирование речи которых протекало в аномальных условиях (позднее ее начало, бедность лексики, ограниченность общения, дефекты восприятия и т. д.), готовность к усвоению элементарной грамоты традиционными методами и в обычные сроки отсутствует.

У детей с ФФН основным препятствием к овладению навыком письма и чтения является недостаточное развитие фонематического слуха. Они обладают так называемым первичным фонематическим слухом, который им обеспечивает понимание речи и повседневное общение, но недостаточен для развития более высоких его форм, необходимых для разделения звукового потока речи на слова, слова на составляющие его звуки, установления порядка звуков в слове. Они не готовы к выполнению специальных умственных действий по анализу звуковой структуры слова. У детей с ФФН, как показали специальные исследования, фонематическое восприятие необходимо последовательно развивать, используя логопедические приемы в определенной системе, предполагающей сочетание коррекции произношения и формирования широкой ориентировки детей в языковой действительности.

Приоритетные задачи коррекционного обучения по данному разделу:

- сформировать у детей необходимую готовность к овладению элементарными навыками письма и чтения;
- научить детей элементарным навыкам письма и чтения.

Обязательным методическим условием является формирование элементарных навыков письма и чтения на материале звуков, предварительно отработанных в произношении и соответствующих нормативам русского языка. В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками, доступными формами речезвукового анализа и начального этапа обучения письму и чтению.

Для того чтобы заложить основы успешного усвоения детьми данных навыков, предусматривается подготовительный период обучения, длительность которого два месяца. В течение этого времени специальных занятий по формированию элементарных навыков письма и чтения не выделяется — подготовка к овладению элементарной грамотой осуществляется одновременно с формированием произносительных навыков. В результате специальных упражнений у детей воспитывается направленность на звуковую сторону речи, они учатся четко произносить, различать и выделять правильно произносимые звуки в словах.

Для подготовки дошкольников к овладению элементарными навыками письма и чтения необходимо решить две задачи:

- подготовить детей к анализу слов;
- научить слитно, без перебора букв, читать простейшие прямые слоги СГ (С — согласный, Г — гласный).

Следующий, букварный период обучения длится 6 месяцев (ноябрь — апрель).

В это время фронтальные занятия по формированию элементарных навыков письма и чтения проводятся два раза в неделю, подгрупповые — по необходимости. Кроме того, на каждом занятии по произношению выделяется около пяти минут на упражнения в чтении. Несмотря на длительную предварительную подготовку, формирование элементарных навыков письма и чтения протекает в условиях, отличающихся от обычных тем, что система фонем у детей подготовительной группы еще не полностью сформирована. Это заставляет не только растягивать во времени процесс овладения навыками элементарной грамоты, но и по-иному располагать материал, пользоваться особыми методическими приемами. Характерные особенности так называемого букварного периода обучения:

- усвоение элементарных навыков письма и чтения неразрывно связано с формированием произносительных навыков. Применение устных упражнений, направленных на различение на слух и дифференциацию отдельных звуков, а также на воспитание навыка правильного употребления звуков в речи. Они сочетаются с анализом слов, слоговой состав которых постепенно усложняется, и выделением из слов ударных и безударных гласных;
- соответствие порядка изучения букв последовательности усвоения детьми правильно_произносимых звуков;
- временное распределение изучения букв, обозначающих близкие по артикуляционным или акустическим признакам звуки ([с] — [ш], [п] — [б] и т. д.);
- временное исключение из первых упражнений букв, обозначающих звуки, близкие к изучаемым;
- включение в материал для чтения в определенной последовательности слова различного слогового состава после устной подготовки;
- акцентирование внимания на понимании детьми читаемых слов, предложений, текстов;
- применение различных форм наглядности, игровых приемов, упражнений;
- осуществление переходов от послогового чтения к слитному. Закрепление и расширение полученных детьми знаний, умений и навыков.
- В результате обучения значительная часть детей должна овладеть техникой чтения, правильным пониманием прочитанного, умением отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к тексту, пересказывать его; умением выкладывать из букв разрезной азбуки, списывать и писать слова различного слогового состава и предложения с применением всех усвоенных правил правописания.

Таким образом, в подготовительной группе осуществляется работа по формированию элементарных навыков письма и чтения. У детей постепенно формируются навыки звукового анализа в той последовательности, которая была разработана Д. Б. Элькониным, П. Я. Гальпериным, Л. Е. Журовой:

- установление порядка следования фонем в слове, на основе их правильного

произношения и четкого восприятия;

- осознание различной функции фонемы;
- выделение основных фонематических противопоставлений, характерных для русского языка.

Овладев правильной артикуляцией всех звуков, дети с ФФН научаются на собственном кинестетическом и перцептивном опыте давать качественную характеристику звуков и моделировать структуру слова в виде схемы его звукового состава.

2.4. Развитие связной речи детей с ФФН

Дети с ФФН, обучающиеся в подготовительной группе, по мере исправления и

совершенствования звуковой стороны речи и нормализации фонематического восприятия оказываются способными к усвоению основной функции связной речи — коммуникативной — в объеме, предусмотренном общеобразовательной программой.

Постепенно осуществляется работа по обогащению словарного запаса детей. У них совершенствуется умение использовать различные части речи в соответствии с целью высказывания. Продолжается работа над диалогической и монологической формой речи в тесной связи с формированием звуковой стороны речи. Пересказ занимает значительное место в системе формирования связной речи дошкольников. Для овладения пересказом дети должны уметь: прослушать текст, понять его основное содержание, запомнить последовательность изложения, осмысленно и связно передать текст, правильно оформив его фонетически.

Качество пересказа зависит от уровня речевого развития ребенка с ФФН и от эффективности предшествующей коррекционной работы по формированию звукопроизношения, фонематического восприятия и других видов работы по развитию речевой деятельности.

В целях активизации интереса и внимания детей важно использовать ряд методических приемов: подбор картинок (карточек) к прочитанному тексту, пересказ какой-либо выделенной части рассказа, дополнение деталей или эпизодов, пересказ от первого лица, пересказ с изменением времени действия. Выбор произведений для пересказа детьми с ФФН первое время достаточно ограничен их речевыми особенностями. Тексты должны быть доступны по объему, иметь четкую композицию с легко определяемой последовательностью событий, быть динамичными и привлекательными по сюжету. Полезно использовать тексты, содержащие диалог. Текст не должен содержать слова неусвоенной звуко-слоговой структуры, сложные грамматические обороты. Широко используется план пересказа в различных вариантах: сначала план, составленный логопедом или воспитателем, позже - составленный вместе с детьми. Вначале детей обучают отвечать на вопросы, относящиеся к отдельным частям рассказа. Затем формулируются разделы

плана. Очень полезно для детей с нарушением фонематического восприятия формировать действия пространственного моделирования текста, в котором фиксируются его основные части. Логопед может использовать прием отраженной речи. На основе знания индивидуальных особенностей речевой и познавательной деятельности детей с ФФН логопед сам начинает высказывание, а ребенок повторяет его. Во втором полугодии требования к пересказу повышаются. Помимо повествовательных текстов используются описательные. Детей обучают контролировать соответствие пересказа прочитанному тексту, обнаруживать пропущенные детали в пересказе товарищей, оценивать качество пересказа с фонетической точки зрения (правильность произношения звуков, темп, плавность, отсутствие длительных пауз и т. д.), выразительность.

2.5. Особенности индивидуальной логопедической работы с детьми, страдающими дизартрией.

У детей с дизартрией дефекты звуковой стороны речи обусловлены нарушением иннервации речевого аппарата. Их устранение осуществляется в условиях длительной коррекции.

На индивидуальных занятиях уделяется внимание развитию подвижности органов артикуляции, способности к быстрому и четкому переключению движений, устранению сопутствующих движений (синкинезий) при произношении звуков, нормализации просодической стороны речи. Специальное внимание уделяется формированию кинестетических ощущений. В связи с этим проводится комплекс пассивной и активной гимнастики органов артикуляции. Последовательность и длительность упражнений определяется формой дизартрии и степенью ее выраженности.

У детей с тяжелой степенью дизартрии целесообразно в первую очередь формировать приближенное произношение трудных по артикуляции звуков, с тем чтобы на его основе развивать фонематическое восприятие и обеспечить усвоение программы на групповых занятиях. В течение года необходимо осуществить коррекционно-развивающую работу по уточнению произношения этих звуков и овладению в конечном итоге правильной артикуляцией. Необходимо также обращать особое внимание на овладение полноценной интонацией, выразительностью речи.

2.6. Интеграция образовательных областей в логопедической работе

Образовательная область	Задачи	Вид деятельности
Социально-коммуникативное развитие		- настольно-печатные игры; - театрализованные игры; - автоматизация постоянных звуков
Познавательное развитие	-развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования;	-составление описательных рассказов; -развитие фразовой речи, обогащение и расширение словаря; -дидактические игры на

	- развитие памяти, внимания; -формирование представлений о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.	- развитие слухового и зрительного восприятия; -игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами; -пальчиковая гимнастика; -автоматизация поставленных звуков
Речевое развитие	- Формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции- развитие связной речи, монологической, диалогической речи; -формирование структурных компонентов системы языка-фонетического, лексического грамматического; -формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.	-автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи ; -дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия; - развитие мелкой моторики
Художественно-эстетическое развитие	- Развивать графо моторные навыки; - развивать умение слышать ритмический рисунок; -учить передавать ритмический рисунок	-развитие мелкой моторики; -развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепления мышц рук.
Физическое развитие	- Развивать скоординированность и точность действий; -Формировать правильную осанку при посадке за столом; -Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании	- пальчиковая гимнастика; -речь с движением; -физкультминутки; - беседа

2.7. Коррекционно-развивающая работа в МБДОУ

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе специалистов ДОУ:

Учитель-логопед:

- ~ диагностика, постановка и автоматизация звуков;
- ~ развитие фонематического слуха;
- ~ расширение словаря;

- ~ развитие мелкой моторики.
- Музыкальный руководитель:
- ~ элементы логоритмики;
- ~ постановка диафрагмально-речевого дыхания;
- ~ развитие координации движений;
- ~ музыкотерапия.
- Воспитатель:
- ~ расширение словаря;
- ~ развитие связной речи;
- ~ развитие общей и мелкой моторики;
- ~ развитие фонематического слуха.
- Инструктор по физической культуре:
- ~ развитие общей и мелкой моторики;
- ~ интеграция речевой и двигательной функции;
- ~ развитие координации движений.
- Родители:
- ~ выполнение рекомендаций всех специалистов;
- ~ закрепление навыков и расширение знаний.

3. Организационный раздел

3.1. Основные принципы построения развивающей среды:

1. Принцип дистанции позиции при взаимодействии ориентирован на организацию пространства для общения взрослого с ребенком («глаза в глаза»): использование разновысотной мебели (горки, подиумы, уголки) .
2. Принцип активности – это возможность совместного участия взрослого с ребенком в создании окружающей среды: использование больших модульных наборов, центров песка и воды, мастерских, инструментов для уборки, использование стен.
3. Принцип стабильности – динамичности ориентирован на создание условий для изменения в соответствии со вкусом, настроением и возможностями. Игровые комнаты для детей каждой возрастной группы – это зона стабильности. Использование сборно-разборной мебели, игрушечной мебели, емкостей для хранения игрушек, игрушки, мягкие плоскости, подиумы для отдыха. Желательно, чтобы все игровые блоки имели выход в универсальную игровую зону – это помещение с высокой степенью трансформируемости пространства, с большим разнообразием предметного наполнения, здесь же возможно создание тематических зон.
4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования реализует возможность построения непересекающихся сфер активности и позволяет детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: игровые и тематические зоны, охватывающие все интересы ребенка, место отдыха, место уединения.

5. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов, т. е. эстетическая организация среды. Очень часто этот принцип недооценивается. Основную информацию человек получает с помощью зрения, именно поэтому следует уделять особое внимание визуальному оформлению предметной среды.
6. Принцип «половых и возрастных» различий реализует возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе нормами: создание специализированных игровых зон.
7. Принцип свободы достижения ребенком своего права на игру реализуется в выборе: темы, сюжета игры; необходимых игрушек; места; времени.
8. Предметно-пространственная среда должна ориентироваться на зону «ближайшего развития», т. е. содержать предметы и материалы, известные детям, предметы и материалы, которыми дети будут овладевать с помощью взрослого, совсем незнакомые предметы и материалы.

3.2. Содержание коррекционно-развивающей среды в логопедическом кабинете.

На развитие ребёнка дошкольника большое влияние оказывает окружающая среда. А если это ребёнок с нарушением речи, то коррекционно-развивающая среда это та среда, в которой создаются условия для коррекции речи, стимуляции речевой деятельности и речевого общения.

В образовательном учреждении в состав коррекционно-развивающей среды входит и логопедический кабинет. Создание условий, способствующих преодолению речевых дефектов и развитию речевых возможностей дошкольников, возможно только в хорошо оснащённом логопедическом кабинете.

Структура предметно-развивающей среды логопедического кабинета определяется целями коррекционно-образовательной работы, подбором предметного содержания с учётом условий работы, своеобразием пространственного расположения необходимых предметов и материалов.

В нашем ДООУ ***оснащение*** кабинета включает в себя:

1. Настенное зеркало
2. Столы для детей – 6 штук
3. Стулья детские – 12 штук
4. Стол для логопеда
5. Два стула для взрослых
6. Шкафы и полка для методической работы
7. Чистое полотенце
8. Коробки и папки для пособий

Документация

1. Инструкция по технике безопасности учителя – логопеда
2. Инструкция по охране труда
3. Журнал первичного обследования
4. Речевая карта на каждого ребенка

5. Журнал учета посещаемости
6. Протоколы заседаний ПМПК по набору детей на логопедический пункт
7. Перспективный план работы учителя – логопеда на учебный год
8. Перспективный тематический план занятий по развитию речи на учебный год.
9. Перспективный тематический план занятий по обучению грамоте
10. Календарное планирование подгрупповых занятий
11. Планирование индивидуальной логопедической работы на каждого ребенка
12. Диагностика звукопроизношения

Пособия

Обследование:

1. Обследование звукопроизношения
2. Обследование понимания речи
3. Обследование связной речи
4. Обследование грамматического строя
5. Состояние словаря
6. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений
7. Обследование слоговой структуры слова
8. Счетный материал
9. Разрезные картинки из 2 – 4 – 6 частей 10. Картинки и тексты

Формирование звукопроизношения:

1. Артикуляционные упражнения (карточки)
2. Профили звуков
3. Автоматизация звуков в словах, предложениях, текстах. Вводим звуки в речь.
4. Пособия для работы над речевым дыханием
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки
6. Альбомы на автоматизацию поставленных звуков
7. Тексты на автоматизацию поставленных звуков

Формирование фонематического восприятия, звукового анализа:

1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков
2. Предметные картинки на дифференциацию звуков
3. Тексты на дифференциацию звуков

Грамота:

1. Схемы для анализа предложений
2. Наборы предметных картинок для деления слов на слоги
3. Глагол
4. Прилагательное

Работа над словарем:

1. Предметные картинки
ягоды

птицы
растения
обувь
продукты
грибы
одежда
посуда
игрушки
профессии
деревья
животные и их детеныши
инструменты
времена года
предметные картинки на подбор антонимов
предметные картинки на подбор синонимов
многозначные слова множественное число
один – много

словообразование

Грамматический строй речи:

1. Схемы предлогов

2. Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами

Развитие связной речи:

1. Серия сюжетных картинок

2. Сюжетные картинки

3. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов.

Зоны логопедического кабинета:

Зона методического, дидактического и игрового сопровождения.

Она представлена вместительными двумя книжными шкафом и полкой.

Содержит следующие разделы:

1. материалы по обследованию речи детей;

2. методическая литература по коррекции звукопроизношения;

3. методическая литература по преодолению ФФНР и ОНР (общего недоразвития речи);

4. учебно – методическая литература по обучению грамоте;

5. учебно – методические планы (в папках с файлами);

6. пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках и конвертах)

Зона индивидуальной коррекции речи.

Здесь располагаются большое зеркало; над ним – изображения основных артикуляционных упражнений.

Зона подгрупповых занятий.

Шесть учебных столов.

Создавая коррекционно-развивающую среду логопедического кабинета, мы

стремимся к тому, чтобы окружающая обстановка была комфортной, эстетичной, подвижной, вызывала у детей стремление к самостоятельной деятельности.

1. Комфортность и безопасность. Особенности организации состоят в создании максимального эффекта домашней обстановки (мебель, световое оформление интерьера и т. д.). В результате чего у ребёнка создаётся положительное эмоциональное настроение.

2. Обеспечение богатства сенсорных впечатлений. Для индивидуальных занятий создаётся центр сенсомоторного развития с включением необходимых атрибутов: звучащих игрушек, дидактических игр, игрушек-заместителей, с помощью которых ребёнок может услышать звук ручейка, капающую сосульку, хруст снега и т. д. ; сенсорного мешочка; «Волшебного куба», в которых ребёнок находит предметы и картинки для занятий и др. Применение всего этого будет вести к развитию сенсорных способностей – базовых в системе интеллектуальных способностей ребёнка дошкольного возраста.

3. Обеспечение индивидуальной детской деятельности. Для подгрупповых занятий используется панно «Весёлый поезд» с карточками-символами звуков, картинками, карточками звукобуквенного и слогового анализа, игры «Учимся говорить правильно» и др.

Используя данные и другие пособия, логопед создаёт ситуации занятости и увлечённости интересной деятельностью каждого ребёнка, что снижает потенциальную возможность возникновения организационных проблем.

4. Обеспечение возможности для исследования и обучения. При организации дидактического оснащения индивидуальных и подгрупповых занятий продумываем для каждого ребёнка выбор способа выполнения задания, возможность экспериментирования. Например, для игры «Моделирование букв» предлагаем различный материал: проволоку, палочки, шнурки и др. При анализе игры или занятия отмечаются положительные стороны в работе каждого ребёнка.

В результате создания среды для развития индивидуального стиля деятельности ребёнка, у него всегда присутствует ситуация успеха.

5. Функциональность предметной среды.

Логопедический кабинет включает в себя стационарное оборудование:

- большой рабочий стол и стул для учителя-логопеда;
- детские столы (6 штук) и стулья (12 штук),
- большое настенное зеркало (70 на 100 см)
- стол возле зеркала для индивидуальной работы с ребенком;
- индивидуальные зеркала (Д = 20 см) для детей (7 штук);
- шкафы для пособий и литературы (1 штука)

3.3. Циклограмма рабочей недели учителя-логопеда Сорокиной М.Ю. на 2019-2020 учебный год

день недели	индивидуальные занятия	подгрупповые занятия	работа с педагогами ДОУ	работа с родителями
Понедельник	15.00-18.30		14.30-15.00	18.30-19.00
Вторник	10.00-13.00	9.00-9.25 9.30-9.55		
Среда	15.00-18.30			18.30-19.00
Четверг	10.00-13.00	9.00-9.25 9.30-9.55		
Пятница	9.00-13.00			

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения, воспитания.

Кабинет логопеда оснащен *дидактическим и наглядным материалом*, обеспечивающим возможность проведения эффективной логопедической работы. Материал размещён по основным компонентам речи (на полках в шкафах). Каждая, группа логопедических пособий для фронтальных и индивидуальных занятий имеет свое назначение.

Пособия для обследования: слуха, интеллекта.

Пособия для обследования и формирования: фонематических процессов, звукопроизношения, словарного запаса, грамматического строя, связной речи, дыхания и голоса, мелкой моторики, неречевых психических процессов (внимания, памяти, восприятия, мыслительных операций) .

Пособия для подготовки к обучению грамоте.

Звукопроизношение.

Для обследования и для работы по формированию у дошкольников правильного звукопроизношения в логопедическом кабинете есть следующие учебные и наглядные пособия:

- *Инишкова О. Б. Альбом для логопеда. М., 1998.*

- *Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Дидактический материал по коррекции произношения звуков. М., 1999.*

- *Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.*

- *Филичева Г. Б., Кашие Г. А. Дидактический материал по исправлению недостатков речи. М., 1989;*

- *Пособия для развития дыхания и голоса, сменяемые по временам года:*

- *«Листья осенние», «Перья», «Снежинки», «Комочки снежные», «Листики»*

- набор вертушек, султанчиков; бумажные кораблики и др.
- наборы предметных, сюжетных картинок, соответствующих месту звука в слове,
- серии предметных картинок для постановки звуков, относящихся к разным фонематическим группам: гласные, свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные, глухие и звонкие, твердые и мягкие;
- серии картинок С. С. Большаковой «Работа логопеда с дошкольниками» для отработки слоговой структуры слов.
- настольно-дидактические игры на дифференциацию автоматизированных звуков: «Подбери и назови», «Звуковое лото», «Найди пару» и др.

Лексико-грамматический строй речи.

Для обследования и для работы по формированию у дошкольников лексико-грамматического строя речи в логопедическом кабинете есть следующие учебные и наглядные пособия:

- Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя речи. СПб., 2007.
- Ткаченко Т. А. В первый класс - без дефектов речи: Методическое пособие. СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. Развитие словаря.
- Картинный материал по лексическим темам.
- Дидактические игры и пособия по лексическим темам.

Формирование грамматического строя речи.

- карточки, игры, схемы, символы, картинки: на словообразование с помощью уменьшительно-ласкательных и увеличительных суффиксов; показывающие многозначность слов; слова-антонимы, множественное и единственное число существительных и др.
- дидактические игры и пособия: «Маленькие слова», «Собери урожай» и т.д.

Связная речь.

Для обследования и для работы по формированию у дошкольников связной речи в логопедическом кабинете есть следующие учебные и наглядные пособия:

- Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Развитие связной речи. - М. : «Издательство ГНОМ и Д», 2000.
- Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования связной речи. – СПб., 2007.
- картинки, книги, карточки, аудиозаписи, театральная зона, альбомы с потешками, стихами и играми; серии последовательных сюжетных картинок и т. д.

Развитие фонематических процессов.

Для обследования и для работы по формированию у дошкольников фонематических процессов в логопедическом кабинете есть следующие учебные и наглядные пособия:

- слова-паронимы

- *Логопедический альбом для обследования ФФН. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. – СПб., 2007.*

Подготовка к обучению грамоте.

Для обследования и работы по формированию у дошкольников способности к обучению грамоте в логопедическом кабинете есть следующие учебные и наглядные пособия:

-*Пожиленко Е. А. Волшебный мир звуков и слов (пособие для логопедов) – М. :Гуманист. изд. центр ВЛАДОС, 1999.*

-*Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования способности к чтению и письму. – СПб., 2007.*

Зона звуко-буквенного анализа /обучение грамоте/ включает в себя:

игры и пособия «Звуковое домино», «Учим буквы», «Слоговое лото и кубики» и др.

Такая организация коррекционно-развивающей среды в логопедическом кабинете позволяет проводить индивидуальные и подгрупповые занятия в игровой форме и решать различные коррекционные задачи. А различные методические пособия дают возможность, действуя с ними, повышать интерес к занятиям, активизировать речевую деятельность детей.

3.5. Список литературы

1. Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. Методическое пособие.- М.:ТЦ Сфера, 2008.
2. Воробьева Т.А. Составляем рассказ по серии сюжетных картинок.-СПб.: Издательский Дом «Литера»,2011.
3. Зуева Л.Н. Занимательные упражнения по развитию речи: Логопедия для дошкольников. В 4-х альбомах.-М.:ООО «Издательство Астель»,2003.
4. Иванова Ю.В. Дошкольный лого пункт: документация, планирование и организация работы.-М. : Издательство ГНОМ и Д, 2008.
5. Кабанова Т.В., Домнина О.В. Тестовая диагностика: Обследование речи и общей моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями.-М.; Издательство ГНОМ и Д,2008.
6. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях.- М.: Издательство ГНОМ и Д.,2009.
7. Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях.- М.: Издательство ГНОМ и Д.,2009.
8. Комарова Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях.- М.: Издательство ГНОМ и Д.,2009.
9. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях.- М.: Издательство ГНОМ и Д.,2009.
10. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ч, Щ в игровых упражнениях.- М.: Издательство ГНОМ и Д.,2009.

11. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов.- М.: «Гном-Пресс», «Новая школа»,1998.
12. Миронова Н.В. развиваем фонематическое восприятие. Планы – конспекты с детьми старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями.-М.: Издательство ГНОМ и Д,2007.
13. Миронова Н.М. Развиваем фонематическое восприятие у детей старшей лого группы. Альбом упражнений для дошкольников с речевыми нарушениями / Н.М. Миронова,— М. : Издательство ГНОМ и Д, 2008.
14. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры.- СПб.: Издательский Дом «Литера»,2006.
15. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. –М.:МГОПИ,1993.
16. Филичева Т.Б., Чиркина Т.В. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей.-М.: «Издательство ГНОМ и Д»,2000.